

Hagalunds kyrka

Antikvarisk kontroll vid anordnande av handikappramp, Hagalunds kyrka,
Solna socken,
Solna kommun, Uppland

Eva Wallström
Rapport 2004:41

Hagalunds kyrka

Antikvarisk kontroll vid anordnande av handikappramp, Hagalunds kyrka,
Solna socken, Solna kommun, Uppland

Eva Wallström
Rapport 2004:41

Rapporten finns i PDF-format på adressen
stockholms.lans.museum

 STOCKHOLMS LÄNS MUSEUM

Box 6176 102 33 Stockholm
Tel 08-690 69 60 Fax 08-32 32 72
Besöksadress: Klarahuset, Sabbatsbergsvägen 6
Hemsida stockholms.lans.museum

© Stockholms läns museum
Produktion: Stockholms läns museum

Allmänt kartmaterial: Lantmäteriverket. Medgivande 97.0133

Stockholm 2005

Administrativa uppgifter

Objekt: Hagalunds kyrka

Socken: Solna

Kommun: Solna

Landskap: Uppland

Arbetshandlingar: Bygghandling 2003-04-10 K. Berggren Byggkonsult.

Förfrågningsunderlag, ritning A1, 20030214, H & S arkitekter AB.

Länsstyrelsens beslut: 433-03-16608

Byggherre/beställare: Solna-Råsunda kyrkliga samfällighet

Bygglédare/arkitekt: Hidemark & Stintzing arkitekter AB

Konsulter: Krister Berggren Byggkonsult AB

Entreprenörer: O A Nordström Bygger AB

Antikvarisk kontrollant: Stockholms läns museum, Eva Wallström

Byggnadstid: Hösten 2003

Antikvarisk slutbesiktning: 5 dec 2003

Foto: Eva Wallström

Byggnadshistorik med relevans för ärendet

Hagalunds jugendkyrka ritades av Sigge Cronstedt och stod klar 1906. Kyrkan som är orienterad i nord-sydlig riktning har en hög sockel av huggen granit, däröver är muren putsad. Mellan de stora fönstren är strävpelare, av granit lika sockeln, placerade. Taket är belagt med glaserat tegel. Ovan portalen, huggen i röd sandsten, reser sig ett plåtklätt klocktorn. Upp till portalen leder en trappa av granit, tre steg och ett vilplan. Trappans kantblock har en profilering i framkant.

Utförda åtgärder

Hagalunds kyrkas huvudentré har försetts med en handikappramp i krysshamrad granit. Rampen ansluter till den ursprungliga trappan från sidan, dvs från öster. Rampen börjar mitt på tornets östsida och följer tornets väggiv fram till trappan. Den ursprungliga kantstenen har sågats ur för att möjliggöra att rampen når trappans vilplan.

Kulturhistorisk bedömning av utförda åtgärder

Rampen förändrar upplevelsen av entrén med dess ursprungliga stentrappa. Trappans kantsten har sågas ur för att åstadkomma förbindelsen mellan ramp och trappa. Ursågningen är givetvis inte reversibel. Men med hänsyn till de krav på tillgänglighet som rampen uppfyller är den ett gott exempel på en väl utförd och medvetet gestaltad lösning.

Övriga handlingar med relevans för ärendet

Sammanträdes protokoll, Kyrkonämnden, Solna-Råsunda kyrkliga samfällighet 29 jan resp. 5 feb 2003.

Länsmuseets remissyttrande, daterat 2003-04-14, dnr: 2003:075

Länsmuseets slutbesiktning, 5 dec 2003.



ld20040278

ld20040277

